

kreisstraße zwischen Letzlingen und Gardelegen, als ein Skoda Octavia mit einem Hirsch kollidierte. Die Fahrerin (37) blieb unverletzt.

## Lokalredaktion



Welche Themen sollen wir aufgreifen? Rufen Sie uns heute von 14 bis 15 Uhr an.

**Doreen Schulze**  
☎ (0 39 07) 80 69 27

Tel.: (0 39 07) 80 69-20, Fax: -29  
Rathausplatz 4, 39638 Gardelegen,  
redaktion.gardelegen@volksstimme.de

**Leiterin Newsdesk:**  
Gesine Biermann  
(gb, 03901/ 83 88 15)

**Newsdesk:**  
Cornelia Kaiser (cn, -13), Siegmund Riedel (sd, -31), Arno Zähringer (za, -30)

**Chefreporter:**  
Alexander Rekow (ao, -32)

**Redaktion Gardelegen:**  
Cornelia Ahlfeld (ca, 03907/80 69 26), Elke Weisbach (ew, -23)

**Anzeigen:** Tel.: 03 91 - 59 99-9 00,  
anzeigen@volksstimme.de

**Ticket-Hotline:**  
Tel.: 03 91 - 59 99-7 00

**Service Punkt:** Rathausplatz 4,  
39638 Gardelegen

**Keine Zeitung im Briefkasten?**  
Tel.: 03 91 - 59 99-9 00  
vertrieb@volksstimme.de

# Lieder von der Liebe und über das Warten

Konzert in der Ipser Dorfkirche / Jeanine Vahldiek Band begeistert Zuhörer / Imbiss an der Feuerschale

Von Doreen Schulze  
**Ipse** • Die Jeanine Vahldiek Band gab am Sonnabend voraussichtlich das letzte Konzert unter der bestehenden Kirchendecke im Ipser Gotteshaus. Noch in diesem Jahr soll diese nämlich herausgenommen werden, damit die restaurierten spätgotischen Deckenbalken dort eingesetzt werden können (siehe Artikel oben).

Die Veranstaltung mit Christina Rommel, „Nachtlicht - Songs für einen Winterabend“ wird am Sonnabend, 21. Dezember, soweit dies möglich ist, bereits mit abgehangener Decke erfolgen. „Wir müssen mit der Maßnahme dringend anfangen. Wir können aber dieses Konzert nicht absagen. Es ist ausverkauft“, berichtete Tilo Mottschall, Vorsitzender des Vereins Ipse excitare.

Doch zurück zur jüngsten Veranstaltung. Die Jeanine Vahldiek Band unterhielt das Publikum in der vollen Ipser Kirche. Harfenklänge trafen auf Schlagzeug und Gesang. Und dazu gab es eine Prise Humor, angereichert mit philo-



Gut gefüllt war am Sonnabendnachmittag die Dorfkirche in Ipse. Das Publikum lauschte den Harfenklängen.

sophischen Bemerkungen. So ließ Jeanine Vahldiek das Publikum an ihren Überlegungen teilhaben. Und diese besagen, dass die Menschen ganz andere Entscheidungen treffen, wenn sie sich gerade richtig wohlfühlen würden. Es seien ganz andere Entscheidungen als wenn man sich gerade mies fühle. Und so würde es doch große Auswirkungen auf die Welt und die derzei-

tigen Ereignisse darin haben, würden alle wichtigen Entscheidungen nur von gutgelauten Menschen/Politikern getroffen werden. Und damit zumindest die Menschen in der Ipser Kirche gut gelaunt den Nachmittag verbringen konnten, spielte die Jeanine Vahldiek Band Musik.

Es erklangen Lieder in englischer Sprache: Liebeslieder und Lieder, die Laune



Humorig und philosophisch führte die Jeanine Vahldiek Band durch das Programm.

Fotos: Doreen Schulze

machen. Die Künstlerin, die nach ihrem Studium der Musik in Berlin ins Ausland ging und sich unter anderem länger in China und Australien aufhielt, sang aber auch in deutscher Sprache. Sie sang vom Warten und wie man die Stunden des Wartens mit sinnvollen und schönen Dingen ganz spontan genießen könne. Entstanden ist die Idee zu diesem Lied ebenfalls im

Ausland. Im Hafen wartete sie mit ihrem Begleiter auf ein Schiff. Und dort warteten sie, bis der Abend kam.

Während der Pause des Konzertes hatten die Zuhörer Gelegenheit, mit den Künstlern ins Gespräch zu kommen. Der Verein Ipse excitare sorgte wieder für einen kleinen Imbiss. An den Feuerschalen machten es sich die Gäste gemütlich.